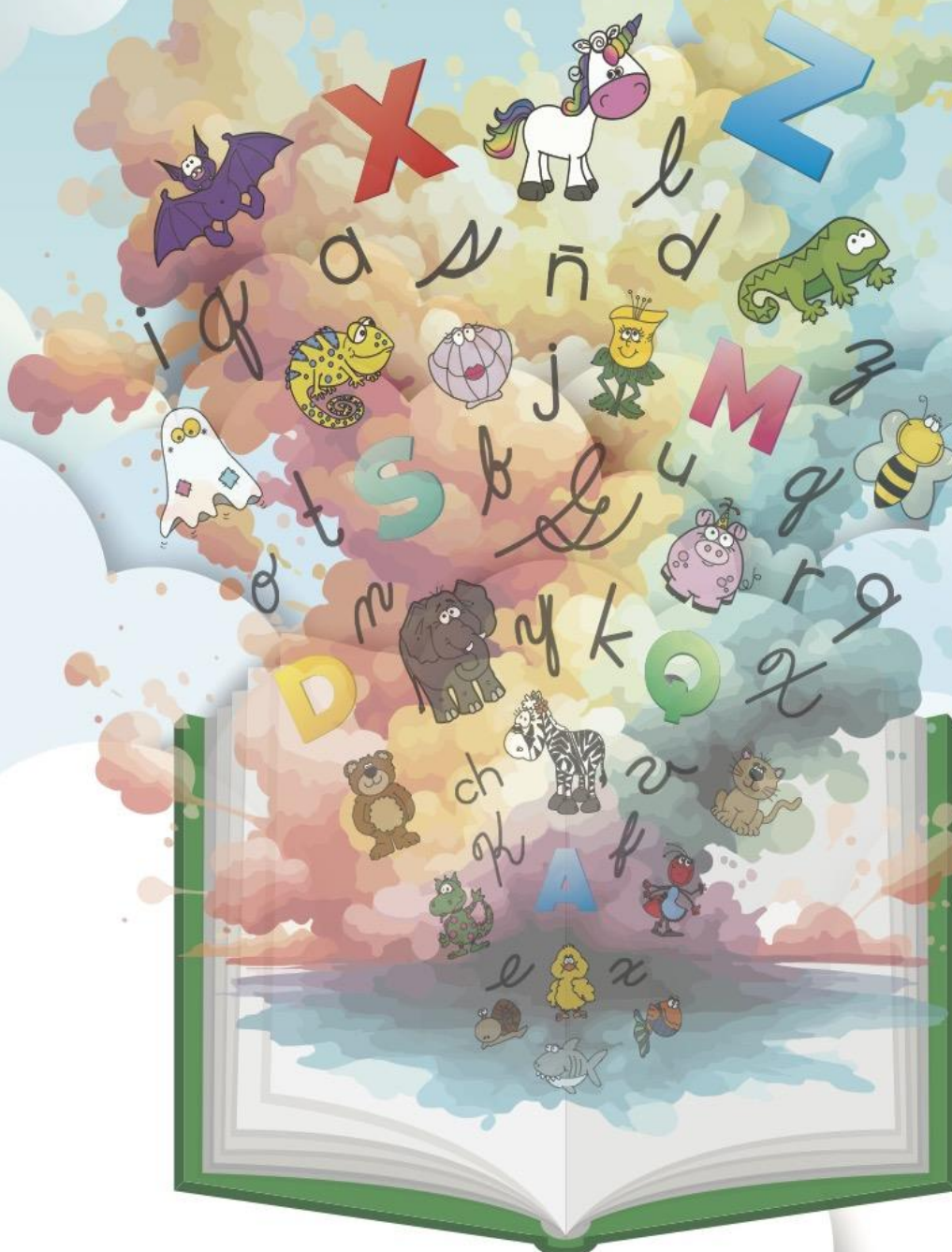


# GUÍA DE LA EDUCADORA

## Deja te cuento

Lecturas y actividades de la **A** a la **Z**

Esther Hidalgo Anguiano | Estefanía Challa Hidalgo



Editorial Avante 

Cuento/Valor	Campo	Contenido	Procesos de desarrollo de aprendizajes (PDA'S)	Eje Articulador
<b>BIBIZ LA ABEJA AMIGABLE</b> AMOR	De lo Humano y lo Comunitario	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y si una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Propone y lleva a cabo formas de convivencia libres de violencia en la casa, escuela y comunidad.  Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colabora, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas.	Inclusión  Inclusión
<i>Actividad sugerida:</i> Elaborar una tarjeta para un miembro de su familia, donde le haga saber por qué lo ama o qué le agradece.	Lenguajes	Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.	Recurre a diversos textos para copiar palabras, combinar letras del nombre propio, el de sus pares o dicta a alguna persona adulta, para establecer vínculos con las familias, la escuela y la comunidad.	Artes y experiencias estéticas
<b>EL ELEFANTE GOYO</b> VALENTÍA	Saberes y Pensamiento Científico	Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad.	Distingue, con ayuda de otras personas, situaciones en las que los saberes comunitarios son útiles y cuándo deben complementarse y/o contrastarse con otros conocimientos, cuidando su integridad y la de los demás.	Pensamiento crítico
<i>Actividad sugerida:</i> Repartir a cada alumno una imagen de una palabra que empiece con "e". De forma aleatoria un estudiante deberá	Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes a través de los diversos lenguajes, desde una	Comprende, al interactuar con las demás personas, que existen diversas formas de comunicarse.	Apropriación de las culturas a través de la lectura y escritura.

describir el dibujo que se le asignó, mientras el resto intentará adivinar de qué se trata.		perspectiva comunitaria.		
<b>INDALECIO EL MURCIÉLAGO TRAVIESO</b> RESPECTO POR LAS NORMAS	De lo Humano y lo Comunitario	Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo de acuerdo con el contexto, para el cuidado de la integridad personal y colectiva.	Propone y lleva a cabo, acciones de seguridad y formas de colaboración en situaciones de riesgo, accidentes o desastres, tomando en cuenta el bienestar de las personas y otros seres vivos de la comunidad.	Pensamiento crítico
<i>Actividad sugerida:</i> El alumnado y la maestra se sentarán en círculo. Cada alumno deberá mencionar una palabra que contenga la letra "i", en un límite de tiempo. No puede repetirse ninguna palabra, por lo que al equivocarse saldrán del círculo hasta quedar uno.	Lenguajes	Recursos y juegos de lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.	Experimenta con los recursos de los lenguajes para crear, en lo individual y lo colectivo, juegos del lenguaje como adivinanzas, trabalenguas, canciones, rimas, coplas u otros.	Apropiación de la cultura a través de la lectura y escritura
<b>¡SAL A JUGAR OLIVA!</b> AUTOESTIMA	Ética, Naturaleza y Sociedades	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo una cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad.	Inclusión
<i>Actividad sugerida:</i> Cada alumno seleccionará una palabra que empiece con la letra "O" mayúscula o con la "o" minúscula. Harán un dibujo que decorarán a su gusto y pegarán todos en alguna pared del salón.	LENGUAJES	Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares.	Utiliza distintos textos (carteles, avisos, periódico, mural, revistas, hojas, cuadernos) para representar gráficamente ideas que descubre del entorno de manera vivencial y al consultar libros, revistas y otras fuentes impresas y digitales.	Artes y experiencias estéticas
<b>EL UNICORNIO UBALDO</b>	De lo Humano y lo Comunitario	Construcción de la identidad personal	Aprecia las características y	Interculturalidad crítica

AUTOCONOCIMIENTO		a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico y la interacción con personas cercanas.	cualidades propias, así como las de sus pares y de otras personas.	
<i>Actividad sugerida:</i> Trazar vocales grandes en el patio y formar un equipo por cada vocal. Pedir a cada equipo que invente un baile siguiendo el trazo de la letra. Pueden ir aplaudiendo, marchando, bailando, cantando, brincando, etcétera.	De lo Humano y lo Comunitario	Posibilidad de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices.	Combina movimientos que implican el control, equilibrio y estabilidad del cuerpo al realizar acciones individuales, en parejas o en colectivo.	Vida saludable
<b>CLEMENTE Y LOS CONEJITOS</b> BONDAD	Ética, Naturaleza y Sociedades	Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades.	Utiliza lo que sabe de los trabajos y servicios que existen en su comunidad, para proponer nuevas formas de colaborar y contribuir al bienestar de todas las personas.	Inclusión
<i>Actividad sugerida:</i> Enseñar a los alumnos la canción "Bonito" de Jarabe de Palo, ya sea a capela o con música. Cantar el coro junto con los alumnos, haciendo énfasis en la letra "b".	Lenguajes	Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de la comunidad.	Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura
<b>CARMELO EL TIBURÓN</b> CONVIVENCIA ARMÓNICA	De lo Humano y lo Comunitario	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Propone y lleva a cabo formas de convivencia libres de violencia en la casa, escuela y comunidad.	Inclusión
<i>Actividad sugerida:</i> La maestra mencionará varias palabras que comiencen con la letra "c". Cuando la palabra tenga sonido fuerte los alumnos	Lenguajes	Recursos y juegos de lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de	Experimenta con los recursos de los lenguajes para crear, en lo individual y lo colectivo, juegos del lenguaje como adivinanzas,	Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura

aplaudirán una vez, y cuando la palabra tenga sonido suave aplaudirán dos veces.		la comunidad y de otros lugares.	trabalenguas, canciones, rimas, coplas u otros.	
<b>EL GOLOSO CHECHU</b> AUTOCONTROL	De lo Humano a lo Comunitario	Consumo de alimentos y bebidas que benefician la salud, de acuerdo con los contextos socioculturales.	Obtiene información de diversas fuentes, acerca de los factores que favorecen estilos de vida saludable, destacando el consumo de alimentos nutritivos y de agua simple potable, entre otros.	Vida saludable
<i>Actividad sugerida:</i> Cantar junto con los alumnos la canción de "Chuchuwa", siguiendo las instrucciones de la canción.	Lenguajes	Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de la comunidad.	Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística.	Artes y experiencias estéticas
<b>DINI DISFRUTA JUGAR</b> RESPONSABILIDAD	De lo Humano y lo Comunitario	Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo de acuerdo con el contexto, para el cuidado de la integridad personal y colectiva	Propone y lleva a cabo, acciones de seguridad y formas de colaboración en situaciones de riesgo, accidentes o desastres, tomando en cuenta el bienestar de las personas y otros seres vivos de la comunidad.	Vida saludable
<i>Actividad sugerida:</i> Jugar "Ahorcado": La maestra pondrá una palabra en el pizarrón que contenga una o más letras "d". Los alumnos jugarán mencionando distintas letras hasta adivinar la palabra. Al final la leerán todos juntos y tomarán turnos para pasar y circular la letra "d".	Lenguajes	Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.	Experimenta con los recursos de los lenguajes para crear, en lo individual y lo colectivo, juegos de lenguajes como adivinanzas, trabalenguas, canciones, rimas, coplas u otras.	Inclusión
<b>LA FOCA</b> <b>INCONFORME</b> AUTOACEPTACIÓN	De lo Humano y lo Comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico y la	Aprecia las características y cualidades propias, así como las de sus pares y de otras personas.	Interculturalidad crítica

		interacción con personas cercanas.		
<i>Actividad sugerida:</i> Asignar a cada alumno una palabra que empiece con la letra “ <b>F</b> ” (feliz, fuerte, foca, foco). Cada alumno pasará a actuarla sin hablar y el resto adivinara cuál es.	Lenguajes	Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.	Experimenta con los recursos de los lenguajes para crear, en lo individual y lo colectivo, juegos de lenguajes como adivinanzas, trabalenguas, canciones, rimas, coplas u otras.	Artes y experiencias estéticas
<b>PELUSA LA GATITA</b> AUTOCUIDADO	De lo Humano y lo Comunitario	Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo de acuerdo con el contexto, para el cuidado de la integridad personal y colectiva	Propone y lleva a cabo, acciones de seguridad y formas de colaboración en situaciones de riesgo, accidentes o desastres, tomando en cuenta el bienestar de las personas y otros seres vivos de la comunidad.	Vida saludable
<i>Actividad sugerida:</i> La maestra mencionará una ciudad o estado del país que empiece con la letra “ <b>G</b> ”, por ejemplo: Guadalajara, Guanajuato, Guerrero. Además de decirles que el nombre de ese lugar empieza con esa letra y que al ser nombre propio se escribe con mayúscula, mencionará su ubicación, características, costumbres y tradiciones. Para concluir cada uno puede hacer un dibujo de lo que más llamó su atención.	Ética, Naturaleza y Sociedades	Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.	Aprecia la riqueza de la historia de su comunidad a través de relatos, historias, leyendas, mitos, conmemoraciones, celebraciones tradicionales, obras culturales y artísticas.	Apropiación de las Culturas a través de la lectura y escritura
<b>TODOS SOMOS BONITOS</b> TOLERANCIA	Ética, Naturaleza y Sociedades	Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades.	Utiliza lo que sabe de los trabajos y servicios que existen en su comunidad, para proponer nuevas formas de colaborar y contribuir al	Vida saludable

			bienestar de todas las personas.	
<p><i>Actividad sugerida:</i> Escribir en el pizarrón palabras con “h”. Junto con la maestra, los alumnos pronunciarán el sonido de cada letra en esas palabras. Cuando se trate de una “h” colocarán su dedo en los labios, para representar “silencio”, después deletrearán completa cada palabra.</p>	Lenguajes	Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.	Experimenta con los recursos de los lenguajes para crear, en lo individual y lo colectivo, juegos del lenguaje como adivinanzas, trabalenguas, canciones, rimas, coplas u otros.	Apropiación de las Culturas a través de la lectura y escritura
<b>LA JIRAF A BURLONA</b> RESPETO	Ética, Naturaleza y Sociedades	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo una cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad.	Inclusión
<p><i>Actividad sugerida:</i> La maestra mencionará varias palabras que empiecen o contengan la letra “J”. Los alumnos deberán dividirla por sílabas a través de aplausos, brincos, etcétera. Por ejemplo: preguntar cuántos golpes de voz tiene la palabra jinete; los alumnos aplaudirán JI-NE-TE, y contestar “tres golpes”.</p>	De lo Humano y lo Comunitario	Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices.	Combina movimientos que implican el control equilibrio y estabilidad del cuerpo al realizar acciones individuales, en parejas o en colectivo.	Vida saludable
<b>KUMITO Y KIN YONG</b> PERSEVERANCIA	De lo Humano y lo Comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	Expresa y representa con recursos de los distintos lenguajes, la imagen que tiene de sí y de las y los demás,	Vida saludable

<p><i>Actividad sugerida:</i> La maestra explicará a los alumnos cómo funciona la medida de kilo, para qué se utiliza y dónde (en el mercado, en el súper, en la tienda). Pedir a los alumnos que den ejemplos de cosas que se midan en kilos en la casa, en la escuela y en otros espacios. Utilizar una balanza o báscula para que experimenten la medición.</p>	<p>Saberes y Pensamiento Científico</p>	<p>Las magnitudes de longitud, peso, capacidad y tiempo en situaciones cotidianas del hogar y del entorno sociocultural.</p>	<p>Usa balanzas o básculas para comparar el peso de dos o más objetos.</p>	<p>Pensamiento crítico</p>
<p><b>LALA LA LAGARTIJA</b> CONSIDERACIÓN</p>	<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>La diversidad de personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos.</p>	<p>Reconoce las distintas formas de ser y actuar de sus pares, para convivir en armonía.</p>	<p>Inclusión</p>
<p><i>Actividad sugerida:</i> La maestra se coloca en un extremo del patio y los niños en el otro extremo. Leer el cuento de <i>Lala la lagartija</i> y cada vez que en el cuento se mencione una palabra que empiece con "I", los alumnos avanzarán un paso hasta llegar a la maestra que será la meta.</p>	<p>Lenguajes</p>	<p>Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices.</p>	<p>Combina movimientos que implican el control equilibrio y estabilidad del cuerpo al realizar acciones individuales, en parejas o en colectivo.</p>	<p>Vida saludable</p>
<p><b>MELISA LA HORMIGA</b> ORDEN</p>	<p>De lo Humano y lo Comunitario</p>	<p>Cuidados de la salud personal y colectiva, al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica.</p>	<p>Propone acciones que contribuyan a mantener su salud y bienestar, relacionadas con higiene personal, limpieza y actividad física, considerando los saberes prácticos de la comunidad y las aportaciones científicas.</p>	<p>Vida saludable</p>
<p><i>Actividad sugerida:</i> Mencionar a los alumnos que México empieza con "M".</p>	<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a</p>	<p>Entiende que los símbolos patrios representan los valores y la historia</p>	<p>Interculturalidad crítica</p>



<p>Enseñarles la canción de “México en la piel” y preguntar a cada uno qué es lo que más le gusta de su país. Elaborar un mural donde expongan sus propias creaciones artísticas de los símbolos patrios y hablar sobre estos.</p>		<p>partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.</p>	<p>de México y los explica con sus propias palabras: reconoce los lugares y momentos apropiados para usarlos.</p>	
<p><b>NURI LA NUTRIA</b> SOLIDARIDAD</p>	<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y si una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.</p>	<p>Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colabora, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas.</p>	<p>Inclusión</p>
<p><i>Actividad sugerida:</i> Los alumnos escogerán un nombre que empiece con la letra “N” y a partir de él dibujarán un personaje, puede ser persona o animal. Debajo de su dibujo trazarán el nombre con ayuda de la maestra.</p>	<p>Lenguajes</p>	<p>Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos.</p>	<p>Enriquece sus producciones creativas de expresión gráfica o corporal, al incluir o retomar elementos, tales como líneas, combinación de colores, formas, imágenes, gestos, posturas, sonidos, entre otros, de las manifestaciones artísticas y culturales.</p>	<p>Artes y experiencias estéticas</p>
<p><b>TOÑO EL ÑANDÚ</b> INCLUSIÓN</p>	<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>La diversidad de personas y familias en la comunidad y su convivencia en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos.</p>	<p>Reconoce las distintas formas de ser y actuar de sus pares, para convivir en armonía.</p>	<p>Inclusión</p>
<p><i>Actividad sugerida:</i> En el pizarrón, anotar las palabras que incluye el cuento que incluyen la letra “ñ”. En el suelo, colocar las tarjetas de abecedario boca arriba. Formar equipos y pedir a los niños que busquen las letras para formar el mayor número de</p>		<p>Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.</p>	<p>Propone y organiza con ayuda, juegos del lenguaje para invitar a sus pares a participar.</p>	<p>Inclusión</p>

palabras escritas en el pizarrón.				
<b>LA PERLA DEL PULPO</b> LIMPIEZA	De lo Humano y lo Comunitario	Cuidados de la salud personal y colectiva, al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica.	Propone acciones que contribuyan a mantener su salud y bienestar, relacionadas con higiene personal, limpieza y actividad física, considerando los saberes prácticos de la comunidad y las aportaciones científicas.	Vida saludable
<i>Actividad sugerida:</i> Jugar a “La papa caliente”, resaltando el sonido de la letra “P”.	Lenguajes	Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.	Experimenta con los recursos de los lenguajes para crear, en lo individual y lo colectivo, juegos del lenguaje como adivinanzas, trabalenguas, canciones, rimas, coplas u otros.	Apropiación de las Culturas a través de la lectura y escritura
<b>QUETZI EL QUETZAL</b> PACIENCIA	De lo Humano y lo Comunitario	Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo, para el cuidado de la integridad personal y colectiva, de acuerdo con el contexto.	Propone y lleva a cabo, acciones de seguridad y formas de colaboración en situaciones de riesgo, accidentes o desastres, tomando en cuenta el bienestar de las personas y otros seres vivos de la comunidad.	Vida saludable
<i>Actividad sugerida:</i> Platicar a los niños sobre la leyenda de “Quetzalcóatl” y la importancia de conocer la cultura de nuestro país.	Ética, Naturaleza y Sociedades	Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.	Aprecia la riqueza de la historia de su comunidad a través de relatos, historias, leyendas, mitos, conmemoraciones, celebraciones tradicionales, obras culturales y artísticas.	Apropiación de las Culturas a través de la lectura y escritura
<b>RUPERTO EL ERIZO</b> EMPATÍA	De lo Humano y lo Comunitario	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la	Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colaborar, al participar y mejorar las relaciones de convivencia con las demás personas.	Inclusión

		aceptación de la diversidad.		
<i>Actividad sugerida:</i> Seleccionar un país o ciudad del mundo que empiece con la letra "R". Además de mencionar a los alumnos que ese lugar empieza con esa letra y que al ser nombre propio se escribe con mayúscula, les mostrara su ubicación en el mapamundi.	Lenguajes	Representación gráfica de ideas y descubrimientos al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares.	Utiliza distintos textos (carteles, avisos, periódico, mural revistas, hojas, cuadernos) para representar gráficamente ideas que descubre del entorno de manera vivencial y al consultar libros, revistas y otras fuentes impresas y digitales.	Pensamiento crítico
<b>SAMY LA SALAMANDRA AMISTAD</b>	Ética, Naturaleza y Sociedades	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas y promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo una cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad.	Inclusión
<i>Actividad sugerida:</i> Jugar y cantar la canción "Soy una serpiente" y enfatizar a los alumnos el sonido con el que empieza la palabra "serpiente".	Lenguajes	Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.	Experimenta con los recursos de los lenguajes para crear, en lo individual y lo colectivo, juegos del lenguaje como adivinanzas, trabalenguas, canciones, rimas, coplas u otros.	Artes y experiencias estéticas
<b>UN RATÓN COMELÓN HONRADEZ</b>	De lo Humano y lo Comunitario	Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.	Dice lo que le molesta o incomoda para evitar reaccionar con gritos o agresión; dialoga y respeta las reglas para una mejor convivencia.	Vida saludable
<i>Actividad sugerida:</i> En equipos formar palabras de alimentos saludables, con todas las letras del abecedario y platicar sobre la importancia de la buena alimentación.	De lo Humano y lo Comunitario	Consumo de alimentos y bebidas que benefician la salud, de acuerdo con los contextos socioculturales.	Obtiene información de diversas fuentes, acerca de los factores que favorecen estilos de vida saludable, destacando el consumo de alimentos nutritivos	Vida saludable

			y de agua simple potable, entre otros.	
<b>VALY SALE DEL AGUA</b> CUIDADO DE UNO MISMO	De lo Humano y lo Comunitario	Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.	Identifica situaciones en las que percibe que está en riesgo su integridad o la de otras personas.	Vida saludable
<i>Actividad sugerida:</i> Entre todos ir narrando una historia que contenga palabras con la letra "v". Estas podrían escribirse en el pizarrón para que de ahí las vayan eligiendo.	Lenguajes	Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.	Narra historias que inventa considerando los momentos de inicio, desarrollo y final, de manera individual o colectiva.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura
<b>WUU HACE BUU</b> SINCERIDAD	De lo Humano y lo Comunitario	Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.	Dice lo que le molesta o incomoda para evitar reaccionar con gritos o agresión; dialoga y respeta las reglas para una mejor convivencia.	Pensamiento crítico
<i>Actividad sugerida:</i> Escribir el nombre de cada alumno en una cartulina. Permitir que lo decoren con diferentes materiales, brindándoles variedad de técnicas plásticas. Explicar que esa cartulina con su nombre es como su tarjeta de presentación, por lo que tendrán que decorarla con colores que sientan que los representan o añadir dibujos alusivos a su vida.	Lenguajes	Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias o diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.	Usa grafías para representar su nombre y otras palabras conocidas con diversos propósitos.	Artes y experiencias estéticas
<b>XOCHI EL CARACOL</b> SERENIDAD	De lo Humano y lo Comunitario	Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.	Conversa con sus pares acerca de lo que hacen para enfrentar situaciones de riesgo y buscan distintas alternativas para sentir seguridad y ponerse a salvo.	Vida saludable
<i>Actividad sugerida:</i> 1. Escoger una serie de palabras, dependiendo de un	Lenguajes	Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al	Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la	Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura.

tema transversal que queramos trabajar. Los niños harán preguntas para ir adivinando de qué palabras se trata. Las preguntas solo podrán ser contestadas con "sí" o "no", hasta que alguien adivine.		identificar las formas en que se comunican las distintas personas de la comunidad.	diversidad lingüística.	
<b>CON LA AYUDA DE YALÚ</b> TRABAJO EN EQUIPO	Ética, Naturaleza y Sociedades	Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades.	Utiliza lo que sabe de los trabajos y servicios que existen en su comunidad, para proponer nuevas formas de colaborar y contribuir al bienestar de todas las personas.	Vida saludable
<i>Actividad sugerida:</i> En papel de estraza, a manera de mural, anotar de forma asimétrica los valores de cada cuento y pedir a los niños que lo decoren con dibujos alusivos, con pinturas de agua o gises de colores. Colocarlo en el periódico mural o el salón de clases.	Lenguajes	Producción de expresiones creativas con los distintos elementos de los lenguajes artísticos.	Enriquece sus producciones creativas de expresión gráfica o corporal, al incluir o retomar elementos, tales como líneas, combinación de colores, formas imágenes, gestos posturas, sonidos, entre otros, de las manifestaciones artísticas y culturales.	Artes y experiencias estéticas.
<b>LA ZARIGÜEYA BROMISTA</b> HONESTIDAD	De lo Humano y lo Comunitario	Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.	Dice lo que le molesta o incomoda para evitar reaccionar con gritos o agresión; dialoga y respeta las reglas para una mejor convivencia.	Inclusión
En un espacio abierto, colocar pares de las tarjetas del abecedario, boca abajo y jugar memoria.	Lenguajes	Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.	Experimenta con los recursos de los lenguajes para crear, en lo individual y lo colectivo, juegos del lenguaje como adivinanzas, trabalenguas, canciones, rimas, coplas u otros.	Apropiación de las culturas a través de la lectura y escritura
<b>YO SOY VERDE Y TÚ ROJA</b> AUTOACEPTACIÓN	De lo Humano y lo Comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un	Aprecia las características y cualidades propias, así como las de sus	Pensamiento crítico

		territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico y la interacción con personas cercanas.	pares y de otras personas.	
<i>Actividad sugerida:</i> Hacer un dibujo de sí mismos y en asamblea mostrar su trabajo al tiempo que hablan de lo que más les agrada de sí mismos.	De lo Humano y lo Comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico y la interacción con personas cercanas.	Aprueba las características y cualidades propias, así como las de sus pares y de otras personas.	Artes y experiencias estéticas
<b>TATO EL CHANGUITO</b> VIDA SALUDABLE	De lo Humano y lo Comunitario	Cuidado de la salud personal y colectiva al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica.	Promueve acciones sobre el cuidado de la salud visual, auditiva, bucal, alimentaria y física, en la casa, escuela y comunidad.	Vida saludable
<i>Actividad sugerida:</i> Hablar sobre la importancia de tener una vida activa para favorecer una vida saludable. Hacer dibujos con sugerencias de cómo llevar una vida saludable y colocarlos en el mural para difundir el tema en la comunidad.	Lenguajes	Representación gráfica de ideas y descubrimientos al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares.	Utiliza distintos textos (carteles, avisos, periódico, mural revistas, hojas, cuadernos) para representar gráficamente ideas que descubre del entorno de manera vivencial y al consultar libros, revistas y otras fuentes impresas y digitales.	Artes y experiencias estéticas.

## PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S) ENCONTRADOS EN TODOS LOS CUENTOS

Campo	Contenido	Procesos de desarrollo de aprendizajes (PDA'S)
LENGUAJES	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	De manera oral, expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes a distintas personas, combinando los lenguajes.

		Conversa y opina sobre diferentes temas y con varias personas interlocutoras.
	Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.	Narra historias que inventa considerando los momentos de inicio, desarrollo y final, de manera individual o colectiva.  Describe detalles de personajes y lugares, los comparte con sus pares para evocarlos y enriquecerlos, e incorpora nuevos elementos a partir de los rasgos de su cultura y otras regiones.
	Recursos y juegos del lenguaje que fortalecen la diversidad de formas de expresión oral, y que rescatan la o las lenguas de la comunidad y de otros lugares.	Experimenta con los recursos de los lenguajes para crear, en lo individual y lo colectivo, juegos del lenguaje como adivinanzas, trabalenguas, canciones, rimas, coplas u otros.
	Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de la comunidad.	Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística.
	Representación gráfica de ideas y descubrimientos, al explorar los diversos textos que hay en su comunidad y otros lugares.	Expresa sus preferencias hacia ciertos textos e identifica algunas de sus funciones, como obtener información y disfrutar historias, entre otras.
SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO	Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad	Propone algunos saberes familiares y comunitarios para resolver necesidades y situaciones en su hogar, escuela y comunidad. Distingue, con ayuda de otras personas, situaciones en las que los saberes comunitarios son útiles y cuándo deben complementarse y/o contrastarse con otros conocimientos; cuidando su integridad y la de los demás.
ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES	Los derechos de niñas y niños como base para el bienestar integral y el establecimiento de acuerdos que favorecen la convivencia pacífica.	Reconoce que una convivencia pacífica se basa en el respeto de los derechos de todas y todos.
	La diversidad de personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos.	Reconoce las distintas formas de ser y actuar de sus pares, para convivir en armonía.  Conversa con sus pares acerca de lo que significa pertenecer a una familia, los cuidados que reciben, las reglas que deben seguir, algunas de sus costumbres, y reconoce que se conforman de diferente manera sin que una tenga más valor que otra.
	La cultura de paz como una forma de relacionarse con otras personas	Se expresa y participa con libertad y respeto en diversas situaciones y contextos, favoreciendo una

	para promover la inclusión y el respeto a la diversidad.	cultura de paz y la convivencia pacífica en un marco de inclusión y diversidad.
DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	Identifica que la lengua que habla, las costumbres familiares y el lugar donde vive contribuyen a la formación de su identidad y pertenencia a una comunidad en la que participa y colabora.  Aprecia las características y cualidades propias, así como las de sus pares y de otras personas.
	Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.	Establece vínculos afectivos y de empatía con sus pares y otras personas, a partir de la convivencia cotidiana.  Intercambia experiencias y vivencias con sus pares y otras personas, acerca de las diferentes formas de actuar, expresar, nombrar y controlar las emociones.  Dice lo que le molesta o incomoda para evitar reaccionar con gritos o agresión; dialoga y respeta las reglas para una mejor convivencia.
	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Propone y lleva a cabo formas de convivencia libres de violencia en la casa, escuela y comunidad.  Asume actitudes prosociales como compartir, ayudar y colaborar, al participar y mejora las relaciones de convivencia con las demás personas.