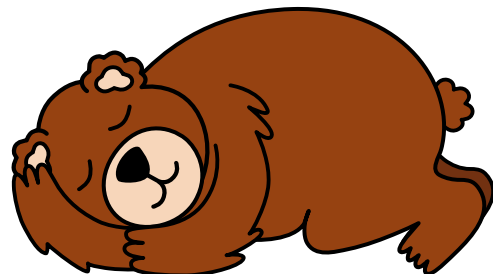
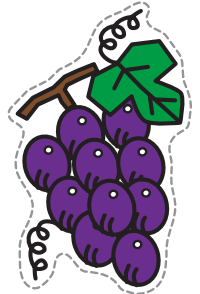


# Manualidades divertidas CREARTE

Esther Hidalgo Anguiano y Guadalupe Dávila Ollervides



# Manualidades para Educación Preescolar

El Programa de Educación Preescolar de la Nueva Escuela Mexicana propone que las niñas y los niños desarrollen y amplíen sus posibilidades en el uso de diversos lenguajes para comunicarse, interactuar y compartir sus experiencias en diferentes ámbitos.

El programa parte del reconocimiento de la profesionalidad de las y los docentes, quienes a través de su formación pedagógica y de sus experiencias, les permiten comprender, interpretar, pero sobre todo construir estrategias para trabajar con sus estudiantes en situaciones concretas, de acuerdo con el contexto donde desempeña su labor.

La serie **CREATE** ofrece a la educadora una serie de situaciones didácticas que exploran el rubro de las artes y vinculándolas con el programa sintético de la Nueva Escuela Mexicana, cubriendo los diversos campos formativos, sus contenidos y los procesos de desarrollo de aprendizaje, así como los ejes articuladores; sin que ello implique un alto desembolso, ya que, a diferencia de la música, el teatro y la danza, este tipo de taller no requiere personal especializado ni material costoso.

La serie de **CREARTE** en cada uno de los grados de preescolar, ofrece 36 temas que tienen como objetivo principal el trabajo gráfico plástico, para lo cual cuenta con instrucciones detalladas para su elaboración, así como *actividad inicial para contextualizar la experiencia y otra de cierre para reforzar y profundizar en el campo del desarrollo del potencial creativo y de su relación con otras áreas de aprendizaje.* **CREARTE** incluye un apartado de técnicas plásticas en donde se sugieren algunos materiales y la forma de trabajar con ellos.

Consideramos que, si somos capaces de expresarnos en diferentes lenguajes de manera adecuada, sin temor y de forma creativa, podremos enfrentar la vida con seguridad, carácter, compromiso y una elevada autoestima, haciendo vida en comunidad y apoyados por los saberes familiares.

Es importante tener presente lo que Francesco Tonucci, en el libro *Los Materiales*, comenta respecto a que los niños de 0 a 6 años de edad viven la etapa más importante de sus vidas y merecen la mejor educación. Para muchos, sinónimo de "la mejor educación" implica centrarse en el desarrollo intelectual del niño, dejando de lado su desarrollo afectivo. Mediante la creatividad fortalecemos de manera significativa, no solamente las habilidades motrices sino la inteligencia emocional de los pequeños, ya que con ella se estimulan el razonamiento, la intuición y la capacidad para plantear diversas alternativas para un solo tema.

*"La creatividad no es otra cosa más que la inteligencia divirtiéndose".*

*Albert Einstein*

# Técnicas Plásticas



## Almidón:

Mezclar 1 taza de almidón líquido con 1/3 de taza de detergente líquido para trastes.

## Boleado:

Con cuadros pequeños de papel, formar bolitas utilizando el dedo pulgar y el índice.

## Collage de pañuelos desechables:

Preparar una mezcla de pegamento blanco con agua 50/50. Utilizando la técnica de rasgado trozar pequeños pedazos de pañuelos desechables. Remojar los pedazos en la mezcla sujetándolos de una punta sujetándolos de una punta para después pegarlos sobre la manualidad.

## Engrudo con café:

A una taza de engrudo agregar 1 cucharada de café soluble y revolver hasta que la mezcla sea homogénea.

## Estampado:

Humedecer un trozo de hule espuma con pintura dactilar, pintura de agua o pintura acrílica. Presionar cualquier figura (como hojas de árbol, corcholatas, letras de plástico, etcétera) contra el hule espuma y estampar en la lámina.

## Gis húmedo:

Humedecer con un atomizador la superficie que se va a colorear. Sumergir la punta del gis en agua y colorear.

## Mosaico:

Sumergir cuadritos de papel en una mezcla de agua y pegamento blanco 50/50 y pegarlos a modo de collage.

## Pasta de papel higiénico:

Mezclar papel higiénico en una mezcla de agua y pegamento blanco 50/50, hasta lograr una masa homogénea.

### **Pegamento blanco con acuarela:**

Mezclar pegamento blanco diluido con un tercio de agua y acuarela rebajado hasta lograr el tono deseado.

### **Pintura brillante:**

Mezclar pegamento blanco con un chorrito de detergente líquido y tempera del color deseado.

### **Pintura con detergente:**

Mezclar detergente con pintura de agua, del color que se desea, hasta formar una pasta.

### **Pintura esponjosa:**

Mezclar partes iguales de harina de trigo, sal y agua y mezclar bien. Agregar una pequeña cantidad de tempera y revolver. Verter la mezcla en botellas despachadoras. Presionar las botellas para que la pintura fluya y rellenar las partes deseadas.

### **Pintura plástica:**

Mezclar 1 taza de pegamento blanco con ½ taza de agua y agregar colorante artificial. Mezclar bien hasta emparejar la mezcla.

### **Pintura salpicada:**

Rebajar ligeramente pintura de agua. Humedecer un cepillo de dientes para después frotar las cerdas y salpicar la superficie deseada.

### **Sal con gis:**

Poner un puño de sal sobre una hoja de reciclado. Tallar un gis de color contra la sal hasta que se integre completamente y ésta se tiña.

# Mi cuerpo

## Partes del cuerpo


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Cantar una canción sobre esquema corporal, por ejemplo: "Juanito cuando baila...", o El juego del calentamiento".</p> <p>Comentar sobre algunas partes del cuerpo y sus funciones.</p>	<p>Ensamblar el modelo del cuerpo humano, uniendo con broches latonados las partes.</p> <p>Dibujar el rostro utilizando crayones de cera y pegar stickers de ojos, nariz y boca.</p> <p>Simular el cabello con estambre.</p> <p>Utilizar recortes de papel lustre para vestirlo.</p>	<p>Permitir que los niños jueguen libremente con el modelo ensamblado.</p> <p>Mover el cuerpo ya sea con una canción de esquema corporal o al ritmo de la música.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Broches latonados</li> <li>• Crayones</li> <li>• Stickers de facciones</li> <li>• Estambre</li> <li>• Papel lustre</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Pegamento</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
De lo Humano y lo Comunitario	Posibilidades de movimiento en diferentes espacios, para favorecer las habilidades motrices.	Adapta sus movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en espacios de la escuela, casa y comunidad en distintas direcciones y con velocidades variadas; descubre nuevas formas de moverse.		

### EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas

# Este soy yo

## Autorretrato


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Pedir a uno de los alumnos que salga del salón, el resto del grupo lo describirá, después lo invitan a entrar y corroboran sus descripciones.</p> <p>Explicar qué es un autorretrato e invitarlos a elaborarlo, pidiendo que antes se observen con detenimiento en un espejo.</p>	<p>Colorear la lámina con lápices de colores.</p> <p>Recortar las facciones y pegarlas en el rostro.</p> <p>Sumergir el dedo índice en pintura de agua y pintar sobre la cabeza para simular el peinado que acostumbran.</p> <p>Recortar el espejo y colocar una cola de pato.</p>	<p>Organizar una exposición pictórica de autorretratos de los niños y las niñas e invitar a toda la escuela a visitarla.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Láminas de autorretratos de pintores famosos</li> <li>• Espejo</li> <li>• Lápices de colores</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Pegamento en barra</li> <li>• Pintura de agua, café, amarilla y negra</li> <li>• Cola de pato</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>De lo Humano y lo Comunitario</p>	<p>Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.</p>	<p>Representa la imagen que tiene de sí mismo y de sus pares con apoyo de diversos recursos de los lenguajes artísticos.</p>		

### EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas

# Independencia de México

## Banda mexicana

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Explorar los conocimientos previos de los niños sobre la Independencia de México, y con base en ellos dar la información pertinente.</p> <p>Pedir a los niños que pregunten a sus familiares sobre la Independencia.</p> <p>En plenaria comentar lo investigado.</p>	<p>Con la técnica de boleado, rellenar la palabra "MÉXICO" con colores patrios.</p> <p>Insertar en los extremos un resorte y colocarlo en la cabeza.</p>	<p>Con base en lo investigado, organizar una obra de teatro sobre el inicio de la Guerra de Independencia y presentarla al resto de la escuela.</p> <p>Colocarse las bandas y organizar un desfile por toda la escuela.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel crepé o papel de China verde, blanco y rojo</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Resorte</li> <li>• Vestuario adecuado</li> <li>• Material para obra</li> </ul>	

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)
Ética, Naturaleza y Sociedades	Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.	Intercambia con sus pares, experiencias y vivencias al participar en eventos, celebraciones y conmemoraciones de su comunidad, y las representa con recursos artísticos.


## EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas



# Otoño

## Árbol otoñal


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Platicar, apoyados en imágenes de las diferentes estaciones, sobre este tema, profundizando en las características del Otoño.</p> <p>Si la escuela cuenta con áreas verdes, salir a recoger hojas secas. Si no es así, entonces pedir apoyo a los padres para que las recolecten y envíen.</p>	<p>Pintar las vetas del tronco con crayón amarillo y pintar con acuarela café.</p> <p>Sobre una esponja, poner pintura anaranjada y café, sin mezclar.</p> <p>Colocar una hoja seca sobre la pintura e imprimirla varias veces en las ramas del árbol.</p> <p>Pegar aserrín simulando pasto seco y complementar con hojas secas.</p>	<p>Platicar sobre las actividades que se pueden realizar en el Otoño.</p> <p>Proponer que algunos niños muestren su actividad y que comenten lo que sintieron al realizarla.</p> <p>Finalmente, adornar con sus trabajos el salón de clases.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imágenes de las estaciones del año</li> <li>• Crayón amarillo</li> <li>• Acuarela café</li> <li>• Esponja de hule espuma</li> <li>• Hojas secas de árboles</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Aserrín</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>Saberes y Pensamiento Científico</p>	<p>Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos desde distintas perspectivas.</p>	<p>Expresa en su lengua materna ideas acerca de por qué se producen algunos fenómenos naturales como el calor, el frío, un huracán o el rocío e indaga en diferentes fuentes de consulta.</p>		

### EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas

# Hoy me siento...

## Rostros con expresiones


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Platicar con los niños sobre situaciones que nos hacen sentir de una determinada forma (contentos, tristes, asustados, etcétera).</p> <p>Permitir que algunos de ellos comenten cómo se sienten ese día.</p> <p>Proponerles elaborar una cara que refleje cómo se siente cada quien en este momento.</p>	<p>Colorear la cara con crayón rosa.</p> <p>Utilizando la técnica de pintura dactilar, trazar una expresión en el rostro de la lámina.</p> <p>Pueden simular el cabello utilizando tiras de papel crepé enrollado o mecate de colores o pintura inflable.</p>	<p>Elegir entre todos un espacio para crear ahí un "Rincón de los Sentimientos", y colocar ahí sus trabajos.</p> <p>Al iniciar la rutina de saludos harán mención de cómo se sienten ese día y señalarán en el "Rincón de los Sentimientos" la o las caras que mejor los describan.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crayón rosa</li> <li>• Pintura dactilar</li> <li>• Papel crepé, mecate de colores o pintura inflable</li> <li>• Material para crear el "Rincón de los Sentimientos"</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
De lo Humano y lo Comunitario	Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.	Percibe cambios corporales, y con ayuda, nombra las emociones que experimenta, como: alegría, tristeza, sorpresa, miedo o enojo, y reconoce a las situaciones que las provocan.		

## EJES ARTICULADORES

Interculturalidad crítica

# Los abuelos

## Invitación para los abuelos



ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Preguntar a los niños la relación que mantienen con sus abuelos. ¿Los ven seguido? ¿Alguno los cuida? ¿Viven con ellos?</p> <p>Invitarlos a que comenten cómo se llaman y qué es lo que más les gusta de ellos.</p> <p>Solicitar describan físicamente cómo son sus abuelos, observar semejanzas y diferencias con los de los otros compañeros.</p> <p>Pedirles que lleven a la escuela una fotografía de sus abuelos.</p>	<p>Pedir observen la foto que llevaron y con base en ella, solicitar que colorean con crayones los rostros de los abuelos. Pegar trozos de estambre, para simular el cabello del color que lo tengan y hacerles lentes con limpiapipas (si es que usan).</p> <p>Decorar el reverso de la invitación pegando corazones de papel rojo y rosa.</p>	<p>Explicarles que deben entregar esta actividad a sus abuelos, ya que es una invitación para que vayan a la escuela a leerles un cuento (se sugiere colocar en la parte de atrás de esta actividad, el día y la hora en que están citados, dando un teléfono para que confirmen su asistencia).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Estambre de varios colores</li> <li>• Crayones</li> <li>• Pintura metálica color dorado</li> <li>• Limpiapipas</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Pinceles</li> <li>• Papel rojo y rosa</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
De lo Humano y lo Comunitario	Interacción con personas de diversos contextos, que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.	Interactúa con distintas personas en situaciones diversas y establecen acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.		

### EJES ARTICULADORES

Inclusión

# Descubrimiento de América

## Carabela


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Preguntar a los niños si alguna vez han descubierto algo. ¿Qué pasa cuando sucede algo así? ¿Qué sentimientos brotan?</p> <p>Platicar sobre Cristóbal Colón, sus viajes, quiénes lo apoyaron y qué descubrió.</p> <p>Mostrar un mapamundi y señalar la ruta que siguió Cristóbal Colón.</p> <p>Comentar sobre los tipos de barcos que conocen y comparar los antiguos con los actuales (tipos y usos).</p>	<p>Rellenar el casco de la carabela con varitas de canela cortadas a la mitad, para simular la madera.</p> <p>Pintar el mar con la técnica de acuarela y pegamento blanco.</p> <p>Pintar la cruz con plumón rojo.</p>	<p>Adornar el salón con las carabelas.</p> <p>Aprender una rima que refiera a este acontecimiento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Canela en rama</li> <li>• Acuarela azul o pigmento azul</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Palito de madera</li> <li>• Plumón rojo</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Mapamundi</li> <li>• Imágenes de barcos</li> </ul> 	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
Lenguajes	Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura, a través de diferentes textos.	Narra con secuencia lógica, historias que conoce o inventa y las acompaña con recursos de los lenguajes artísticos.		

## EJES ARTICULADORES

Pensamiento crítico

# Tipos de vivienda

Iglú - Choza

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Indagar conocimientos previos sobre México y de otros países. Mostrar en un mapamundi la ubicación de algunos países, mencionando clima, idioma, vivienda, vestido y costumbres.</p> <p>Asignar a cada niño un país y pedir investiguen en casa sobre él con ayuda de un adulto.</p>	<p>Pintar el iglú con la técnica de pegamento con acuarela.</p> <p>Pegar bolitas de unisel a modo de nieve.</p> <p>Pintar la choza con la técnica de crayón blanco con acuarela.</p> <p>Pegar zacate en el techo.</p>	<p>Invitar a cada niño para que pase al frente a exponer la información obtenida, permitiendo que, al final de dicha exposición, los compañeros hagan preguntas.</p> <p>Con los trabajos elaborados formar un mural para que el resto de la comunidad escolar los vea.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Agua</li> <li>• Una pastilla de acuarela azul claro previamente diluida</li> <li>• Bolitas de unisel</li> <li>• Crayón blanco</li> <li>• Pastilla de acuarela café</li> <li>• Zacate</li> <li>• Imágenes de casas de países de clima frío, caluroso, templado</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas, que construye en la convivencia diaria, y se da a entender usando distintos lenguajes.		

## EJES ARTICULADORES

Interculturalidad crítica

# Día de Muertos

## Calavera





ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Comentar con los alumnos sobre la tradición del Día de Muertos e investigar entre todos qué elementos se colocan en una ofrenda.</p> <p>Pedir pregunten en casa cómo viven esta tradición y solicitar al día siguiente lo platicuen con sus compañeros.</p>	<p>Poner el nombre de cada niño en el recuadro ubicado en la frente de la calavera.</p> <p>Rellenar la calavera con pegamento blanco y espolvorear con gelatina del color que elijan.</p> <p>Decorar con tiras de papel de China de diferentes colores.</p>	<p>Organizar al grupo para que todos participen en la puesta de la ofrenda del salón (indicar qué debe llevar cada uno) y pedir que además coloquen en ella los trabajos elaborados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Gelatina de colores</li> <li>• Papel de China de diferentes colores</li> </ul>	 <p>Un modelo de una calavera blanca con ojos grandes y negros, una nariz roja y una boca con dientes blancos y labios rojos. En la frente hay un recuadro naranja con el nombre 'LUIS' escrito en letras verdes. El fondo es rojo con el texto 'Día de Muertos' en blanco.</p>
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.</p>	<p>Intercambia con sus pares, experiencias y vivencias al participar en eventos, celebraciones y conmemoraciones de su comunidad, y las representa con recursos artísticos.</p>		

## EJES ARTICULADORES

Interculturalidad crítica

# El lugar donde vivimos

## Comunidad

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Solicitar el apoyo de los padres de familia para que junto con sus hijos hagan un recorrido por la colonia o comunidad donde viven, comentando todo lo que ven y reconociendo el camino de su casa a la escuela.</p> <p>En plenaria permitir que algunos niños compartan lo que observaron en su colonia y otros que describan el recorrido que hacen de su casa a la escuela y lo que hay.</p>	<p>Colorear con plumines de colores la lámina.</p> <p>Recortar de revistas árboles, personas, semáforos, postes de luz, servidores públicos y demás elementos y pegarlos a manera de collage.</p>	<p>Colocar los trabajos y la información obtenida en el periódico mural de la escuela con el título "Mi Comunidad".</p> <p>Buscar, en diferentes portadores de texto, tipos de comunidades. mostrarlas y comental al grupo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumines de colores </li> <li>• Tijeras </li> <li>• Revistas</li> <li>• Pegamento blanco </li> <li>• Portadores de texto relativos a tipos de comunidades</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
Saberes y Pensamiento Científico	El dominio del espacio y reconocimiento de formas en el entorno desde diversos puntos de observación y mediante desplazamientos o recorridos.	Reconoce a partir de puntos de referencias personales de interioridad y proximidad, a las personas, objetos y elementos de su comunidad.		


### EJES ARTICULADORES

Interculturalidad crítica



# Revolución Mexicana

## Estandarte patrio

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Explorar conocimientos previos sobre la Revolución Mexicana y Pancho Villa.</p> <p>Con base en ello, explicar de manera sencilla las condiciones que llevaron a los mexicanos a levantarse en armas y hacer énfasis en el papel que desempeñó Pancho Villa.</p> <p>Mostrar imágenes de esa época, mientras escuchan "La Cucaracha" (canción favorita de este personaje).</p>	<p>Con la técnica de gises pastel colorear el estandarte, y con estambre formar y pegar el bigote a este personaje.</p> <p>Rellenar el cabello con aserrín negro.</p> <p>Pegar alrededor una cenefa de crepé tricolor.</p> <p>Doblar las pestañas de la parte superior, colocar un palo de madera bajo las mismas y pegar.</p>	<p>Bailar y mover los estandartes al ritmo de la canción "La Cucaracha".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Gises pastel</li> <li>• Estambre negro</li> <li>• Aserrín negro</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Papel crepé verde, blanco y rojo</li> <li>• Palo de madera</li> <li>• Imágenes sobre el tema</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones, tradiciones y obras del patrimonio artístico y cultural.</p>	<p>Reconoce que los eventos, celebraciones y conmemoraciones son parte de la historia de su comunidad y país.</p>		



### EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas



# La lluvia

## Móvil de paraguas


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Preguntar a los niños si han visto llover, si les gusta que llueva y si saben por qué llueve.</p> <p>Investigar cómo se forma la lluvia y pedir lo expliquen apoyándose en imágenes.</p> <p>Platicar sobre la manera en que nos podemos proteger de la lluvia y hablar de los beneficios que aporta.</p>	<p>Decorar el paraguas con la técnica de mosaico con papel de China. Recortar, ensamblar y pegar un palito de madera.</p> <p>Esparcir pegamento sobre las gotas de agua, espolvorear sal de uvas y cuando sequen, recortarlas.</p> <p>Armar un móvil con dos palos de madera amarrados por la mitad a manera de cruz. Colgar una gota con hilo de nylon en cada extremo y con un hilo más largo, el paraguas en el centro.</p>	<p>Cantar algún tema musical que haga referencia a la lluvia.</p> <p>Adornar el salón con los trabajos realizados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel de China</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Palito de madera</li> <li>• Sal de uvas</li> <li>• Hilo nylon</li> <li>• Imágenes de paisajes con lluvia</li> </ul>  	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
Saberes y Pensamiento Científico	Los seres vivos: elementos, procesos y fenómenos naturales que ofrecen oportunidades para entender y explicar hechos cotidianos, desde distintas perspectivas.	Expresa en su lengua materna ideas acerca de por qué se producen fenómenos naturales como el calor, el frío, un huracán o el rocío, e indaga en diferentes fuentes de consulta.		

### EJES ARTICULADORES

Vida saludable

# Invierno

Oso hibernando

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Presentar imágenes de lugares nevados y preguntar por qué piensan que hay nieve.</p> <p>Comentar que en algunos lugares viven animales que se resguardan del frío quedándose en sus madrigueras por mucho tiempo y luego preguntarles si saben qué animales hibernan.</p> <p>Hablar sobre la hibernación, apoyándose en imágenes.</p>	<p>Pintar el oso con acuarela café. Una vez que esté seco, aplicar pegamento y rellenar con crayón rallado.</p>	<p>Colocar en el periódico mural imágenes de regiones nevadas y pedir a los niños peguen sus trabajos en el lugar que más les guste.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Acuarela café</li> <li>• Crayón rallado</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Imágenes de paisajes nevados</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>Saberes y Pensamiento Científico</p>	<p>Exploración de la diversidad natural que existe en la comunidad y en otros lugares.</p>	<p>Explica en su lengua materna y con sus palabras, cómo y por qué suceden algunos procesos naturales.</p>		

## EJES ARTICULADORES

Pensamiento crítico

# Navidad

## Muñeco de nieve


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Comentar que el muñeco de nieve representa la época navideña y mostrar imágenes de este.</p>	<p>Colocar pegamento blanco en el muñeco de nieve y espolvorear sal de uvas.</p> <p>Esperar a que seque. Pegar botones de colores, una bufanda con retazos de tela y cubrir el sombrero con pedacitos de papel de China negro.</p> <p>Rellenar ojos, nariz y boca con bolitas de papel del color que corresponda.</p> <p>Mezclar pintura blanca con pasta dentífrica y con el dedo hacer ondas simulando la nieve.</p>	<p>En un espacio adecuado, esparcir bolitas de unicel para crear un paisaje invernal donde podrán colocar sus trabajos.</p> <p>Cuando salgan de vacaciones, entregarles sus muñecos para que los lleven a casa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Sal de uvas</li> <li>• Retazos de tela</li> <li>• Botones de colores</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Papel de China negro, rojo y anaranjado</li> <li>• Pasta dentífrica</li> <li>• Pintura blanca</li> <li>• Bolitas de unicel</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>De lo Humano y lo Comunitario</p>	<p>Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características.</p>	<p>Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad.</p>		

### EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas

# Tradiciones y costumbres

## Reyes Magos

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Preguntar a los niños qué saben sobre la historia de los Reyes Magos.</p> <p>Narrar la historia de la "Adoración de los Reyes Magos" y realizar preguntas al respecto.</p>	<p>Colorear a los Reyes Magos con crayones de cera.</p> <p>Rellenar las barbas con estambre picado.</p> <p>Vestirlos con retazos de tela, botones y listones.</p> <p>Poner piedritas o bolitas de papel crepé de diferentes colores en las coronas.</p> <p>Recortar y pegar a un envase de jugo de tetrapak de 250 ml. y pegar los brazos en los extremos.</p>	<p>Pedir que realicen un dibujo de estos personajes, incluyendo el animal en el que viajaba cada uno.</p> <p>Comentar si los Reyes Magos les llevan obsequios y qué hacen la noche previa a su llegada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crayones de cera</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• 3 envases de jugo pequeños</li> <li>• Retazos de tela</li> <li>• Estambre picado</li> <li>• Piedras, botones, glitter, listones y materiales diversos</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
De lo Humano y lo Comunitario	Construcción de la identidad personal a partir de su pertenencia a un territorio, su origen étnico, cultural y lingüístico, y la interacción con personas cercanas.	Identifica que todas y todos pertenecen a familias que son diversas y muestra respeto a las formas de ser, de pensar y de relacionarse con las y los demás.		

### EJES ARTICULADORES

Interculturalidad crítica

# Mis juguetes

## Títere de payaso

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Invitar a los niños a que digan, por turnos, cuál es su juguete preferido.</p> <p>Reflexionar sobre si todos los niños tendrán juguetes y si serán los mismos para los que viven en las ciudades que para los que viven en zonas rurales.</p> <p>Pedir que lleven a la escuela su juguete preferido para jugar con sus compañeros.</p>	<p>Recortar el payasito y pintarlo con plumines delgados.</p> <p>Pegar tiras de papel crepé anaranjado en el cabello, un pompón rojo en la nariz y trocitos de tela en el traje.</p> <p>Pegar la figura en una bolsa de papel estraza o calcetín.</p>	<p>Hacer, por equipos, una representación de teatro guiñol con sus payasos; si lo desean pueden invitar a niños de otros salones.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plumines </li> <li>• Papel crepé anaranjado</li> <li>• Pompón rojo</li> <li>• Bolsa de papel estraza o calcetín</li> <li>• Pegamento blanco </li> <li>• Tijeras </li> <li>• Trocitos de tela</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.	Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas, que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.		

### EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas

# Instrumentos musicales

## Maracas


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Escuchar una pieza musical en la que se distinga el sonido de las maracas y hacer mención de ello.</p> <p>Movearse al ritmo de la música.</p> <p>Invitar a que elaboren sus maracas.</p>	<p>Pintar las maracas con pintura digital de varios colores y recortarlas.</p> <p>Pintar dos vasos de gelatina con pintura de agua.</p> <p>Pegar un abate lenguas en la parte posterior del mango de las maracas.</p> <p>Rellenar los vasos con semillas y pegarlos a las maracas.</p>	<p>Escuchar de nuevo la música usando sus maracas y bailando al ritmo de la misma.</p> <p>Realizar actividades de coordinación llevando diferentes ritmos con las maracas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura digital de varios colores</li> <li>• Vasos de gelatina</li> <li>• Semillas</li> <li>• Abatelenguas</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Música con sonido de maracas.</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
De lo Humano y lo Comunitario	Posibilidades de movimiento en diferentes espacios para favorecer las habilidades motrices.	Adapta sus movimientos y fortalece su lateralidad al desplazarse en espacios de la escuela, casa y comunidad en distintas direcciones y con velocidades variadas; descubre nuevas formas de moverse.		

### EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas

# Oficios

## Diferentes panes

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Compartir con los niños algunas piezas de pan, saborearlas y después preguntarles si saben quién elabora el pan, en dónde y cómo lo hace.</p> <p>Preguntar si han ido a la panadería, si conocen a algún panadero y si saben alguna receta de pan.</p> <p>Platicar sobre el oficio de panadero, dónde y cómo se aprende este oficio.</p>	<p>Recortar las piezas de pan y rellenarlas con la técnica de masa de papel higiénico, para darles volumen.</p> <p>Pintar los panes con la técnica de pintura brillante.</p> <p>Decorar con diferentes técnicas (espolvoreando grenetina, coco rayado o chochitos, por ejemplo).</p>	<p>Organizar al grupo para que jueguen a la panadería: unos son panaderos, otros lo ponen en charolas, otros los empacan y algunos cobran a los clientes.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tijeras</li> <li>• Masa de papel higiénico</li> <li>• Pintura brillante</li> <li>• Material para decorar</li> <li>• Pinzas y charolas para pan</li> <li>• Bolsas de estraza</li> </ul>	 <p>Oficios</p>
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>Labores y servicios que contribuyen al bien común de las distintas familias y comunidades.</p>	<p>Identifica que las personas realizan actividades diversas y ofrecen distintos servicios que contribuyen a lograr metas comunes.</p>		

### EJES ARTICULADORES

Pensamiento crítico



# Medios de comunicación

## El teléfono celular

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Jugar al teléfono descompuesto.</p> <p>Comentar la utilidad del teléfono celular o móvil.</p> <p>Platicar cómo se comunicaban antes las personas.</p> <p>Preguntarles su número telefónico y si alguno no lo sabe, dejar de tarea que lo aprenda.</p>	<p>Recortar la pieza de ensamble.</p> <p>Pintar el teléfono con pintura brillante (dar opciones de diferentes colores).</p> <p>Esperar a que seque y ensamblar, rellenando con guata, algodón o desperdicios de tela para hacerlo compacto.</p>	<p>Permitir el juego libre con los teléfonos.</p> <p>Elaborar un teléfono de hilo (con vasos desechables e hilo grueso) y jugar con este.</p> <p>Enviar los trabajos a casa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura Brillante </li> <li>• Tijeras </li> <li>• Guata, algodón o desperdicios de tela</li> <li>• Brocha </li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Vasos desechables</li> <li>• Hilo grueso</li> </ul>	

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)
<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>Cambios que ocurren en los lugares, entornos, objetos, costumbres y formas de vida de las distintas familias y comunidades con el paso del tiempo.</p>	<p>Se da cuenta de que al pasar el tiempo se producen cambios en sus rasgos físicos, en los lugares que frecuenta, en los objetos y en las costumbres de las distintas familias y de la comunidad.</p>

### EJES ARTICULADORES

Pensamiento crítico



# San Valentín

## Cortina de corazones


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Hablar sobre los amigos y comentar lo bueno que es contar con ellos.</p> <p>Pedir a algunos niños que mencionen quién o quiénes son sus amigos y que expliquen el por qué.</p> <p>Invitarlos a decorar el salón con los corazones que decorarán.</p>	<p>Recortar los corazones y pintarlos con la técnica de almidón.</p> <p>Colocar pintura vegetal en saleros y rociar un poco sobre la mezcla de almidón y luego extenderla.</p> <p>Decorar con diversos materiales y luego pegarlos sobre un listón, formando con ellos cortinas de diversos tamaños.</p>	<p>Contar alguna historia de amigos.</p> <p>Hacer una reflexión sobre lo triste que la pasaríamos sin amigos.</p> <p>Usar esta manualidad para decorar el salón, colgando los móviles en el techo o en las ventanas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura de almidón </li> <li>• Pintura vegetal roja y rosa puesta en saleros </li> <li>• Material para decorar corazones</li> <li>• Listones de colores</li> <li>• Pegamento blanco </li> <li>• Tijeras </li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>De lo Humano y lo Comunitario</p>	<p>Interacción con personas de diversos contextos que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad.</p>	<p>Manifiesta disposición para establecer acuerdos que beneficien a todas y todos a fin de convivir con respeto y tolerancia a las diferencias.</p>		

### EJES ARTICULADORES

Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

# Día de la Bandera

## Bandera de México


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Preguntar a los niños qué banderas conocen y comentar sobre la Bandera Mexicana (historia, significado de colores y escudo). Decir en qué fecha se celebra su día.</p> <p>Mostrarles la bandera de México y después banderas de otros países.</p> <p>Invitarlos a pintar su bandera.</p>	<p>Colorear la bandera con lápices de colores.</p> <p>Pintar sal con la técnica de gis en color rojo y verde.</p> <p>Esparcir pegamento blanco en la bandera y espolvorear los colores donde correspondan.</p> <p>Recortar la imagen y pegar un palo de madera.</p>	<p>Participar en la ceremonia de la Bandera, mostrando sus trabajos.</p> <p>Adornar el salón con los trabajos elaborados.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sal</li> <li>• Lápices de colores</li> <li>• Gises rojos y verdes</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Brochas</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Palito de madera</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>Construcción de la identidad y pertenencia a una comunidad y país a partir del conocimiento de su historia, sus celebraciones, conmemoraciones tradicionales y obras del patrimonio artístico y cultural.</p>	<p>Reconoce que los eventos, celebraciones y conmemoraciones son parte de la historia de su comunidad y país.</p>		

### EJES ARTICULADORES

Interculturalidad crítica

# Aves

## Colgante de pájaro




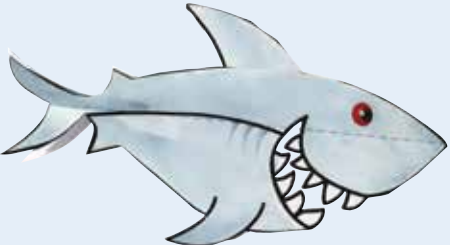
ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Escuchar música con sonidos de la naturaleza en la que se distinga el canto de las aves, pidiendo guarden silencio para reconocerlos.</p> <p>Presentar imágenes de pájaros y pedir los describan.</p> <p>Preguntar si alguien en su casa tiene pájaros enjaulados, haciendo hincapié en que ellos están habituados a vivir así.</p> <p>Invitarlos a decorar la lámina.</p>	<p>Pintar el pajarito con pintura digital de varios colores y pegar plumas a las alas.</p> <p>Recortar y luego colocar a las patas un palito de madera de forma horizontal.</p> <p>Con alambre delgado, de aproximadamente 30 cms., formar un semicírculo, que vaya unido de una punta del palo a la otra.</p>	<p>Formar un aviario usando los trabajos realizados, crear en colaboración la escenografía.</p> <p>Poner música ambiental que complemente la exposición y pedir expliquen a los visitantes lo que aprendieron sobre estas aves.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Música con sonidos de la naturaleza</li> <li>• Pintura digital</li> <li>• Plumas de ave</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Palo de madera</li> <li>• Alambre delgado</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Imágenes de pájaros</li> <li>• Material para la escenografía</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>Saberes y Pensamiento Científico</p>	<p>Exploración de la diversidad natural que existe en la comunidad y en otros lugares.</p>	<p>Observa y describe en su lengua materna, animales de su entorno: cómo son, cómo crecen, dónde viven, qué comen, los cuidados que necesitan y otros aspectos que le causan curiosidad.</p>		

### EJES ARTICULADORES

Vida saludable

# Animales acuáticos

## El tiburón




ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Explorar conocimientos previos sobre los animales acuáticos y comentar las características de éstos.</p> <p>Mostrar imágenes de diferentes animales acuáticos y detenerse en las que aparezcan tiburones.</p> <p>Permitir que los niños expresen todo lo que saben sobre estos animales para después complementar dicha información.</p> <p>Invitarlos a elaborar la lámina del tiburón.</p>	<p>Pintar el tiburón y las aletas con la técnica de pegamento blanco con acuarela. Recortar y ensamblar.</p>	<p>Pintar una escenografía marina y pegar en ella los tiburones.</p> <p>Los niños dictarán a la maestra datos importantes sobre los animales acuáticos para que ella los escriba e incluya en la escenografía que se colocará en el periódico mural.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pegamento blanco </li> <li>• Acuarelas</li> <li>• Agua</li> <li>• Tijeras </li> <li>• Pellón o papel kraft</li> <li>• Pinturas tempera </li> <li>• Imágenes de animales acuáticos</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
Lenguajes	Producciones gráficas dirigidas a diversas destinatarias y diversos destinatarios, para establecer vínculos sociales y acercarse a la cultura escrita.	Produce textos o mensajes de interés con formas gráficas, personales, copiando o dictando a alguien con distintos propósitos y destinatarios.		

### EJES ARTICULADORES

Pensamiento crítico

# Cuidados del agua

Letrero ecológico

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Presentar imágenes en donde se esté usando el agua y reflexionar sobre el cuidado que debemos tener con ella tanto en la casa como en la escuela.</p> <p>Comentar la importancia del agua en nuestra vida diaria, como líquido vital y como elemento indispensable para el aseo general y personal.</p> <p>Preguntar a los niños qué pasaría si se acabara este líquido vital.</p>	<p>Pintar la llave del agua con pintura metálica plateada.</p> <p>Decorar el marco con pedacitos de envoltura de regalos.</p> <p>Recortar, enmascarar, colocar un cordel y sugerir lo pongan en el baño de su casa.</p>	<p>Visitar a los demás grupos para explicarles la importancia de cuidar el agua y de cómo su uso en la higiene personal nos ayuda a preservar la salud.</p> <p>Organizar comisiones que se encarguen de revisar los baños, los lavabos y las llaves de toda la escuela, para evitar que se gaste el agua.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura metálica plateada </li> <li>• Acuarelas</li> <li>• Envoltura de regalos</li> <li>• Tijeras </li> <li>• Mica</li> <li>• Cordel</li> <li>• Imágenes relativas al tema</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza que favorece la construcción de una conciencia socioambiental.</p>	<p>Promueve actitudes y acciones de cuidado hacia la naturaleza e involucra a las personas de su familia y escuela para colaborar en ellas</p>		

## EJES ARTICULADORES

Vida saludable

# Primavera

## Flores de colores


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Conversar con los niños sobre las características de la Primavera.</p> <p>Salir al patio a observar las plantas, los árboles, las flores, etcétera.</p> <p>Comentar en plenaria lo que vieron.</p> <p>Invitar a los niños a hacer flores para adornar el salón con motivo de la Primavera.</p>	<p>Decorar los pétalos de las flores con la técnica de crayón y acuarela.</p> <p>Pintar el centro de la flor con pintura digital amarilla.</p> <p>Dejarlas secar mientras pintan un palito de madera de 20 cms. con pintura de agua color verde.</p> <p>Colocar un par de hojas elaboradas con papel crepé y finalizar la actividad pegando la flor al palo.</p>	<p>Recuperar información obtenida en la actividad de inicio y concluir enlistando medidas de cuidado.</p> <p>Acordar acciones de cuidado de plantas y flores para practicar en la escuela y en la casa.</p> <p>Los niños se pondrán de acuerdo para pegar las flores en una pared del salón con un letrero que diga: "Las flores son de muchos colores".</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Crayones</li> <li>• Acuarelas</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Pintura digital amarilla</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Palos de madera de 20 cms.</li> <li>• Pintura tempera verde</li> <li>• Hojas de papel crepé verde</li> <li>• Pincel</li> </ul> 	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>Interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza que favorece la construcción de una conciencia socioambiental.</p>	<p>Aprecia la diversidad de características de los seres vivos que hay en la naturaleza y sugiere formas de cuidarlos y preservarlos.</p>		

### EJES ARTICULADORES

Vida saludable

# Transportes terrestres

## Vagón de tren

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Cantar y representar alguna canción que haga alusión a un tren.</p> <p>Preguntar a los niños quiénes han viajado en tren y quiénes han visto uno.</p> <p>Mostrar imágenes o documentales sobre el tema y mencionar que en la capital de su país hay un tren muy moderno llamado "Metro", en el cual se transportan muchas personas diariamente. Preguntar si ellos lo han usado y escuchar sus comentarios.</p> <p>Solicitar una foto del niño de 15 x 10 cms.</p>	<p>Pedir a los niños que cada uno elija un color de pintura de agua para su vagón.</p> <p>Pegar su foto en el recuadro.</p> <p>Pintar dos tapas de frascos de alimento para bebés con pintura acrílica negra y usarlas como llantas.</p>	<p>Organizar una rueda para cantar la canción del tren y moverse al ritmo de la música con su vagón en las manos.</p> <p>Agrupar por colores los vagones y contar cuántos hay de cada uno; vaciar la información en una gráfica.</p> <p>La maestra elaborará la máquina principal y pedirá que en línea vaya colocando cada niño su vagón, uniéndolos con un cordel.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinturas de agua</li> <li>• Fotografía de cada niño</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Tapas de alimento para bebés</li> <li>• Pintura acrílica negra</li> <li>• Imágenes o documental de trenes</li> <li>• Cordel</li> <li>• Rotafolios o pizarrón</li> <li>• Pincel</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO:	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
Saberes y Pensamiento Científico	Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.	Propone códigos personales para representar datos en forma gráfica.		

### EJES ARTICULADORES

Pensamiento crítico



# Transportes aéreos

## El helicóptero

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Mostrar imágenes de helicópteros y preguntar si saben cómo se llama, quién ha visto alguno y si alguien se ha subido a uno.</p> <p>Escucharlos y complementar la información que den los alumnos.</p> <p>Comentar sobre su uso y las diferencias entre éstos y los aviones.</p>	<p>Pintar con tempera las dos partes del helicóptero del color que deseen los niños, y la hélice con pintura de agua plateada.</p> <p>Introducir un broche latonado en el centro de la hélice para poder ensamblarla en el helicóptero.</p> <p>Pegar estrellas en el helicóptero, recortar y armar correctamente las piezas.</p> <p>Pedir que escriban el nombre que le quieren dar a su helicóptero.</p>	<p>Jugar con los helicópteros en el patio de recreo.</p> <p>Enviar los trabajos a casa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinturas tempera de varios colores </li> <li>• Pintura de agua color plateada</li> <li>• Estampas de estrellas</li> <li>• Tijeras </li> <li>• Pegamento blanco </li> <li>• Broche latonado</li> <li>• Pincel</li> </ul>	

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)
De lo Humano y lo Comunitario	Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características	Controla sus movimientos al usar objetos, herramientas y materiales en juegos y actividades de experimentación, creación personal y resolución de problemas, atendiendo las normas de seguridad.


### EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas



# Transportes marítimos

## El barco

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Hacer referencia a los temas ya tratados sobre el tren y el helicóptero, y partiendo de ello, hablar de los transportes que van sobre el agua.</p> <p>Preguntar quién se ha subido en un barco, si es así qué les ha parecido.</p> <p>Hacer mención de que los transportes marítimos se mueven sobre el agua de mar, río, lago, canal, etcétera.</p> <p>Mostrar imágenes o videos de barcos de carga, cruceros, de guerra, porta aviones y otros.</p>	<p>Pintar el barco con papel crepé mojado de un color intenso.</p> <p>Marcar las olas con la técnica de pintura esponjosa.</p> <p>Pegar una bandera de lustre y estrellas engomadas para decorarlo.</p>	<p>Permitir el juego libre con los trabajos elaborados.</p> <p>Clasificar los barcos por alguna característica específica y contarlos.</p> <p>Enviar los trabajos a casa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Papel crepé de un color intenso</li> <li>• Agua</li> <li>• Pintura esponjosa color azul claro</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Papel lustre</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Estrellas engomadas</li> </ul>	


CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)
Saberes y Pensamiento Científico	Clasificación y experimentación con objetos y elementos del entorno que reflejan la diversidad de la comunidad o región.	Compara y organiza elementos del entorno, como objetos cotidianos o artesanías de su comunidad, de acuerdo con uno o dos criterios definidos con sus pares: color, forma, tamaño, textura o uso.

## EJES ARTICULADORES

Interculturalidad crítica

# Día del Niño

## Guía de niños

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Leer un cuento donde los personajes principales sean niños y pedirles que comenten la historia que escucharon.</p> <p>Mostrar un collage donde aparezcan niños de todas las edades y razas y pedir al grupo que describa lo que ve.</p> <p>Comentar que los niños son importantes en todos los lugares y que por eso una vez al año se les festeja.</p> <p>Invitarlos a elaborar la lámina.</p>	<p>Recortar la silueta y con plastilina formar las facciones y los adornos para la ropa.</p> <p>Con la técnica de pintura salpicada decorar con los colores que elijan y cuando seque retirar las piezas de plastilina.</p> <p>Simular el cabello con papel de China enroscado o en tiras.</p> <p>Unir con cinta adhesiva las siluetas y formar con ellas una guía para decorar el salón de clases.</p>	<p>En plenaria los niños inventarán una historia donde los personajes sean ellos.</p> <p>La maestra escribirá la historia en el pizarrón o en hojas de rotafolio y lo leerá a sus alumnos.</p> <p>Tomar acuerdos de cómo adornarán el salón con la guía que elaboraron.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Plastilina</li> <li>• Pinturas de agua</li> <li>• Cepillo de dientes</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Papel de China</li> <li>• Cinta adhesiva</li> </ul>	


CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)
Lenguajes	Narración de historias mediante diversos lenguajes, en un ambiente donde niñas y niños participen y se apropien de la cultura a través de diferentes textos.	Narra con secuencia lógica, historias que conoce o inventa, y las acompaña con recursos de los lenguajes artísticos.

### EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas

# Día de la Madre

## Tapete para mouse

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Comentar sobre los cuidados que nos dan las mamás a lo largo de nuestra vida.</p> <p>Permitir que manifiesten sus sentimientos.</p> <p>Invitarlos a hacer un tapete para mouse para obsequiar a su mamá.</p> <p>Solicitar una foto tamaño postal en la que estén ellas con su hijo(a).</p>	<p>Recortar el tapete para mouse.</p> <p>Decorar el fondo imprimiendo la huella de su dedo índice con pintura dactilar en diferentes colores.</p> <p>Pegar la foto al centro. Enmicar el tapete.</p>	<p>Envolver el regalo para dárselo a su mamá.</p> <p>Repartir tarjetas de cartulina blanca y pedir dibujen y/o escriban un mensaje para su mamá.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Tijeras</li> <li>• Pintura digital</li> <li>• Fotografía de mamá con su hijo(a)</li> <li>• Pegamento de barra</li> <li>• Mica</li> <li>• Papel de envoltura</li> <li>• Cinta adhesiva</li> <li>• Cartulina blanca</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
Lenguajes	Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes desde una perspectiva comunitaria.	Manifiesta oralmente y de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas que construye en la convivencia diaria y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.		

### EJES ARTICULADORES

Pensamiento crítico

# Servidores Públicos

## Camión de bomberos

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Presentar imágenes sobre bomberos en acción. Preguntar si han visto a un bombero y explorar conocimientos previos.</p> <p>Comentar sobre el trabajo tan loable que hacen y de cómo la sociedad nos beneficiamos de eso.</p> <p>Indicar medidas concretas para evitar incendios y accidentes.</p> <p>Pedir investiguen el teléfono de los bomberos y sugerir lo tengan en un lugar visible en su casa.</p>	<p>Pintar el camión de bomberos con la técnica de pintura plástica ayudándose de un pincel.</p> <p>Pintar de negro tapas de envases que se ajusten al tamaño de las llantas y pegarlas una vez que todo esté seco.</p> <p>Elaborar la escalera con palitos de madera.</p>	<p>Jugar a los bomberos utilizando los trabajos realizados.</p> <p>Organizar, junto con las autoridades de la escuela un simulacro contra incendio.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Pintura plástica roja</li> <li>• Pinceles</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Tapas de envases</li> <li>• Pintura acrílica negra</li> <li>• Palitos de madera</li> <li>• Imágenes de bomberos en acción</li> </ul>	


CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)
De lo Humano y lo Comunitario	Medidas de prevención de accidentes y situaciones de riesgo de acuerdo con el contexto, para el cuidado de la integridad personal y colectiva.	Lleva a cabo acciones para prevenir accidentes y salvaguardar su bienestar y seguridad, personales y colectivos.

### EJES ARTICULADORES

Pensamiento crítico

# Nuestros antepasados

## Penacho



ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Revisar libros con el tema de México Prehispánico y ver qué personajes portan penacho. Preguntar si han visto a alguien usándolo, cuándo y dónde sucedió.</p> <p>Comentar que los penachos sólo los usaban los hombres que tenían alguna jerarquía.</p> <p>Invitarlos a elaborar su penacho.</p>	<p>Recortar el penacho y con pintura de agua cubrir la base.</p> <p>Pegar diferentes semillas ligeras (alpiste, lenteja, girasol) sobre la cenefa que se colocará el niño en la frente.</p> <p>Pegar plumas largas en toda la orilla superior.</p> <p>Atar un resorte de un extremo a otro para que los niños se lo puedan poner.</p>	<p>Organizar al grupo para que en la ceremonia del lunes, usando sus penachos, hagan una representación sencilla del período prehispánico.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pinturas de agua</li> <li>• Pincel</li> <li>• Semillas</li> <li>• Plumas largas de ave</li> <li>• Resorte</li> <li>• Pegamento blanco</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Imágenes de personajes con penachos</li> <li>• Libros del México prehispánico</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>De lo Humano y lo Comunitario</p>	<p>Precisión y coordinación en los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características.</p>	<p>Descubre nuevas formas de coordinar sus movimientos al transportar objetos con alguna parte del cuerpo, caminar y lanzar una pelota, alternar el uso de manos y pies, entre otros.</p>		

### EJES ARTICULADORES

Interculturalidad crítica

# Alimentos saludables

## Imanes de frutas y verduras


ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>La maestra mostrará a los niños frutas y verduras y preguntará si saben su nombre y si les gustan.</p> <p>Mencionará la importancia de incluir estos alimentos en la alimentación para conservar una buena salud.</p> <p>Invitarlos a hacer la lámina para que al llevar sus trabajos a casa tengan siempre presente, ellos y su familia, incluirlos en sus comidas.</p>	<p>Recortar las piezas.</p> <p>Pintar las frutas y las verduras con pintura digital mezclada con un poco de pegamento blanco, del color que corresponda.</p> <p>Antes de que seque espolvorear azúcar.</p> <p>Pegar un imán al reverso.</p>	<p>Enviar los trabajos a casa para que los coloquen en su refrigerador.</p> <p>Preguntar a los niños qué ingredientes usarían para preparar una ensalada.</p> <p>Escribir la receta de la ensalada en el pizarrón.</p> <p>Organizar al grupo para que todos colaboren en la elaboración de la ensalada.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Imágenes de frutas y verduras</li> <li>• Pintura digital </li> <li>• Trozos de imán</li> <li>• Azúcar</li> <li>• Tijeras </li> <li>• Pegamento blanco </li> <li>• Ingredientes y utensilios para la ensalada</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
De lo Humano y lo Comunitario	Consumo de alimentos y bebidas que benefician la salud, de acuerdo con los contextos socioculturales.	Distingue alimentos y bebidas que son saludables, así como los que ponen en riesgo la salud, y reconoce que existen opciones alimentarias sanas que contribuyen a una mejor calidad de vida para todas las personas.		

### EJES ARTICULADORES

Vida saludable

# Cuidado de los dientes

## La muela

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Compartir con los niños algún tipo de comida y pedirles que la mastiquen muy bien.</p> <p>Mencionar sobre la utilidad de los dientes y de ahí la importancia de cuidarlos.</p> <p>Comentar que los bebés no tienen dientes y por eso se alimentan de líquidos y papillas.</p> <p>Pedir lleven su cepillo de dientes.</p>	<p>Utilizando la técnica de pintura de detergente, rellenar la muela con un pincel.</p>	<p>Enseñar la técnica de cepillado de dientes y practicarla sobre la muela que pintaron.</p> <p>Mencionar la importancia de lavar los dientes después de cada comida.</p> <p>Contar sus dientes y diferenciar los dientes de las muelas, mencionando que cada uno tiene una función diferente.</p> <p>Enviar los trabajos a casa.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura de detergente</li> <li>• Pincel</li> <li>• Tijeras</li> <li>• Cepillo de dientes</li> <li>• Pasta de dientes</li> <li>• Vaso desechable</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>De lo Humano y lo Comunitario</p>	<p>Cuidado de la salud personal y colectiva, al llevar a cabo acciones de higiene, limpieza, y actividad física, desde los saberes prácticos de la comunidad y la información científica.</p>	<p>Busca con ayuda, información en diversas fuentes científicas acerca de las acciones que están a su alcance, para el cuidado de la salud personal y colectiva y las pone en práctica.</p>		




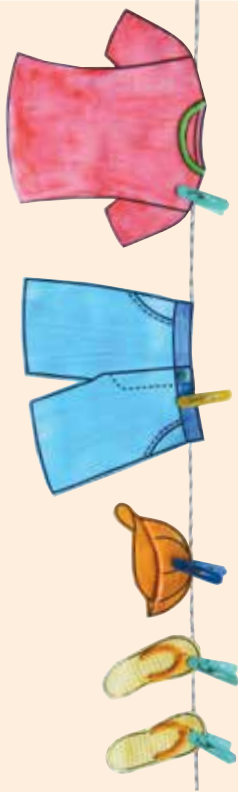
### EJES ARTICULADORES

Vida saludable



# Verano

## Ropa de verano

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Hacer referencia a las estaciones del año, y comentar que en el verano se da el período vacacional escolar.</p> <p>Permitir que los niños platiquen sobre los lugares donde han vacacionado y lo que hicieron en cada ocasión.</p> <p>Cuestionarlos sobre el tipo de ropa que usan cuando el calor es intenso.</p> <p>Invitarlos a elaborar su lámina.</p>	<p>Pintar con pintura digital las dos láminas correspondientes a la ropa de verano.</p> <p>Recortar y decorar las prendas con distintos materiales (botones, listones, estambre).</p>	<p>Organizar un desfile de modas, cada niño elegirá una de las piezas de ropa que hizo y explicará por qué la adornó de esa manera.</p> <p>Colgar un tendedero en el salón para sujetar los trabajos con pinzas de ropa e invitar a otros grupos a ver sus trabajos y explicarles que esa ropa es la adecuada para cuando hace mucho calor.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Pintura digital </li> <li>• Tijeras </li> <li>• Materiales diversos para decorar </li> <li>• Lazo de tendedero</li> <li>• Pinzas de ropa</li> </ul>	
CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		
<p>Ética, Naturaleza y Sociedades</p>	<p>Transformación responsable del entorno al satisfacer necesidades básicas de alimentación, vestido y vivienda.</p>	<p>Reconoce que todas las personas tienen necesidades básicas, como la alimentación, el vestido y la vivienda, y que estas se satisfacen con recursos de la naturaleza, como el agua simple potable para beber, frutas y verduras para comer y el lino para hacer algunas prendas de ropa.</p>		




### EJES ARTICULADORES

Artes y experiencias estéticas



# Día del Padre

## Letrero para puerta

ACTIVIDAD PREVIA	ACTIVIDAD SUGERIDA	ACTIVIDADES DE CIERRE	RECURSOS	MODELO
<p>Hacer referencia a las festividades en las que han participado.</p> <p>Leer el libro "Mi Papá" de Anthony Brown, y al terminar pedir a los niños que digan si les gustó la lectura.</p> <p>Comentar que ahora toca festejar a papá y pedir que digan las actividades que sus papás realizan.</p> <p>Pedir que digan si el papá del libro se parece a su papá y en qué se parecen o en qué son distintos.</p> <p>Invitarlos a hacer un regalo para su papá.</p>	<p>Iluminar la corbata con lápices de colores.</p> <p>Pegar círculos pequeños (tamaño perforadora) de foamy, o papel de un solo color.</p> <p>Colocar un trozo de resorte en la parte superior para poder colgarlo de la puerta.</p>	<p>Envolver el regalo y hacer una tarjeta donde expresen el amor que sienten por su papá.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lápices de colores </li> <li>• Círculos de fomi o papel</li> <li>• Pegamento blanco </li> <li>• Trozos de resorte</li> </ul>	

CAMPO FORMATIVO	CONTENIDO	PROCESOS DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)
De lo Humano y lo Comunitario	Precisión y coordinación de los movimientos al usar objetos, herramientas y materiales, de acuerdo con sus condiciones, capacidades y características.	Controla cada vez con mayor precisión sus movimientos en coordinación con sus sentidos, al jugar y realizar actividades.

### EJES ARTICULADORES

Pensamiento crítico

# RÚBRICA DE EVALUACIÓN FORMATIVA

## CREATE

PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		Requiere apoyo	En proceso	Logrado
1	Dice su nombre completo			
2	Identifica si es niña o niño			
3	Identifica las partes principales de su cuerpo			
4	Identifica las partes del cuerpo en otras personas			
5	Describe características principales de sí mismo			
6	Describe características principales de otras personas			
7	Identifica que la lucha de Independencia, forma parte de los hechos históricos importantes de nuestro país			
8	Participa en la representación sobre el Grito de Independencia			
9	Menciona algunas características del otoño			
10	Comparte las actividades que puede realizar en el otoño			
11	Identifica los diferentes sentimientos			
12	Expresa libremente cómo se siente en determinados momentos			
13	Identifica a los integrantes de su familia			
14	Expresa cómo se relaciona con sus abuelos			
15	Reconoce que hay diferentes tipos de familias			
16	Identifica a Cristóbal Colón como la persona que descubrió América			
17	Aprende rimas y canciones			
18	Describe características principales de otros países			

PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		Requiere apoyo	En proceso	Logrado
19	Identifica que el clima de los países influye en el tipo de vivienda que se construye			
20	Reconoce que la tradición del Día de Muertos y las actividades propias de este son propias de su cultura			
21	Comparte cómo celebran en su casa el Día de Muertos			
22	Participa en la puesta de la ofrenda del salón			
23	Describe cómo es la comunidad en la que vive			
24	Usa algunos términos de ubicación espacial para describir el recorrido que hace de su casa a la escuela			
25	Identifica a Pancho Villa como un personaje importante que participó en la Revolución Mexicana			
26	Baila al ritmo de la música			
27	Expresa libremente la idea que tiene sobre cómo se forma la lluvia			
28	Menciona algunos de los beneficios que aporta la lluvia			
29	Dice características principales del invierno			
30	Comparte la idea que tiene de lo que es la hibernación			
31	Identifica que el muñeco de nieve se relaciona con la época de Navidad			
32	Reconoce que en nuestro país solo nieva en algunos estados			
33	Comparte lo que sabe sobre la historia de los Reyes Magos			
34	Dibuja libremente sobre algún tema			
35	Comparte cuál es su juguete favorito			
36	Participa en una representación de teatro guiñol			
37	Baila y lleva el ritmo de la música			

PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		Requiere apoyo	En proceso	Logrado
38	Reconoce el beneficio que aporta el trabajo de las personas			
39	Identifica que para aprender un oficio no necesariamente se hace en la escuela			
40	Identifica que el teléfono es un medio de comunicación			
41	Participa en el juego del teléfono hecho con vasos e hilo			
42	Reconoce el valor de la amistad			
43	Identifica entre sus compañeros quién o quiénes son sus amigos			
44	Identifica la bandera de México			
45	Menciona cómo es el escudo de nuestra bandera			
46	Participa con entusiasmo en la ceremonia del Día de la Bandera			
47	Menciona algunas características de las aves			
48	Compara la vida que tienen las aves enjauladas con las que están libres			
49	Expresa algunas características de los animales acuáticos			
50	Dicta a la maestra lo que sabe sobre los animales acuáticos			
51	Reconoce la importancia del agua en la vida de los seres vivos			
52	Participa en actividades para el cuidado del agua			
53	Menciona algunas características de la primavera			
54	Participa en acciones para el cuidado de plantas y flores			
55	Identifica los diferentes medios de transporte			
56	Reconoce que el tren es un medio de transporte terrestre			
57	Agrupar objetos por color			
58	Usa el conteo de objetos para determinar de qué color hay más o menos			

PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		Requiere apoyo	En proceso	Logrado
59	Representa información en una gráfica			
60	Reconoce que el helicóptero es un medio de transporte aéreo			
61	Menciona algunas diferencias entre los aviones y los helicópteros			
62	Reconoce que los transportes marítimos pueden navegar en el mar, en el río o en un lago.			
63	Agrupar objetos de acuerdo a una característica			
64	Escucha con atención la lectura de un libro donde los niños son los personajes principales			
65	Participa con sus compañeros en la creación de una historia donde ellos son los personajes principales			
66	Reflexiona sobre la importancia que tiene su mamá o figura materna en su vida diaria			
67	Dibuja libremente sobre una tarjeta			
68	Reconoce la importancia del trabajo de los bomberos en una comunidad			
69	Menciona algunas medidas para evitar incendios			
70	Participa en la escuela en un simulacro contra incendio			
71	Expresa libremente sus ideas sobre cómo era la vida de las personas en la época prehispánica			
72	Sabe que quienes usaban un penacho, en la época prehispánica, eran hombres que tenían cierto poder			
73	Reconoce la importancia de tener una alimentación saludable			
74	Menciona cuáles son los ingredientes para preparar una ensalada			
75	Conoce la diferencia entre dientes y muelas por su función			
76	Participa en la práctica de la técnica de cepillado de dientes			

PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		Requiere apoyo	En proceso	Logrado
77	Conoce la importancia de lavar sus dientes después de cada comida			
78	Menciona algunas características del verano			
79	Comparte las experiencias que ha tenido durante el periodo vacacional			
80	Identifica el tipo de ropa que se usa durante el verano			
81	Escucha con atención la lectura de un libro cuyo personaje principal es un papá			
82	Describe cómo es su papá o figura paterna			
83	"Escribe" un mensaje en una tarjeta			
84	Participa activamente y se involucra sin necesidad de mucha orientación			
85	Sigue instrucciones			
86	Espera su turno para hablar			
87	Escucha con atención lo que dicen sus compañeros			
88	Completa la actividad de manera independiente			
89	Trabaja con orden y limpieza			
90	Manipula los materiales con destreza			
91	Muestra curiosidad para explorar materiales diferentes a los propuestos			
92	Muestra creatividad en sus creaciones			
93	Mantiene su atención al mostrarle diversas imágenes			
94	Se integra a juegos colectivos			
95	Participa con entusiasmo en las celebraciones escolares			
96	Expresa sus ideas y emociones			

PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE (PDA'S)		Requiere apoyo	En proceso	Logrado
97	Relata experiencias que ha tenido			
98	Comparte sus costumbres familiares			
99	Respetar su turno al participar en juegos colectivos			
100	Sabe esperar su turno para recibir sus materiales			
101	Canta y baila al ritmo de la música			
102	Muestra coordinación viso-motora			
103	Identifica símbolos patrios			
104	Evita ponerse en peligro			
105	Identifica que algunas festividades son solo de su propia cultura			
106	Dibuja libremente			
107	Rasga diferentes tipos de papel			
108	Bolea papel			
109	Pega objetos de diferentes texturas			
110	Pinta con las manos y/o los dedos			
111	Pinta con acuarelas			
112	Mezcla diferentes materiales para hacer sus creaciones			
113	Colorea figuras en un solo sentido			
114	Respetar el contorno de la figura cuando colorea			
115	Recorta figuras con las tijeras			
116	Colorea con gises de colores			
117	Colorea con plumones			
118	Ensambla piezas para formar una figura humana			
119	Al dibujar lo hace con trazos firmes			





**CREATE** es una propuesta innovadora en la que a través de actividades gráfico-plásticas referentes a temas variados, el niño desarrollará su imaginación, expresará sensaciones y sentimientos y obtendrá de manera espontánea y divertida, el conocimiento de su entorno natural y social.

Editorial Avante 

